

MICHAEL HARICH

"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

01 - Stumble-Hearted Man

02 - Tomorrow

03 - Searchers

04 - Flame Up The Light

05 - Will Dignity Fall

06 - Under Fire

07 - Guide

08 - Soul Revelation

09 - The Day Of The Two Suns

10 - Firestreets

11 - Our Promised Land

12 - Tonight (The Angels)

13 - In My Heart

14 - Cold

15 - Truth - Live -

16 - The Ghosts Of Haunting - Live -

17 - Love Ain't Sin - Live -

18 - Live - Live -

>>Deutsche Übersetzungen ab Seite 8<<

01 - Stumble-Hearted Man

The thunder rolls, clouds-filled sky
 The mood is like a bluesong in the darkness of our eye
 Heaviness in air, some hearts grow cold
 I don't know what I'm doin' here while time just gettin' old
 Maybe denying helps through these days of rain
 But fortifying of walls will feed the pain
 I cannot say forgive me but I can't say good-bye
 But I will tear apart, so needless if I cry
 So all I offer now, it's all the best I can
 My blues as a redemption, from a stumble-hearted man

The night comes down, the lightning bright
 A mongrel dog is howling 'cause he sees it can't be right
 The world is ill and me I'm too
 I start out standing then come crawlin' back again to you
 Just like a soldier attached to take a stance
 And then like being ordered just holding up his hands
 A pitch black night is coming, so low, so down, so hard
 I'm trying to try to hide me, somewhere in the backyard
 Cause all I offer now, it's all the best I can
 My blues as a redemption, from a stumble-hearted man

So you step around these broken paths of trust and filled with pain
 You're searchin' for a promise, for forgiveness in the rain
 Girl I don't wanna go to sleep cause sleep means always dream
 And dreams will always show the truth, so dark, so cold, so mean

I hear the silence break, the day grows bright
 They say that dawn expells the shadows of the night
 Climb in again and close the door
 You know you are the one I just came back here for
 All I got my six-string, you know it, sure, so well
 And I can't offer more as these old words to tell
 Oh Mandy I wanna die with you under my skin
 We'll find all secret places, where noone else had been

So take the seat beside me to cross the secret ban
 We'll find the key together, we'll do it cause we can
 So all I offer now, it's all the best I can
 My blues as a redemption, from a stumble-hearted man

© 1995 Michael Harich

02 - Tomorrow

They christianed you with water, the Lord to sanctify
 But you with self-complacence claimed up to cruzify
 Invisible reflections, you believe no need for faith
 But to murder your last hope means you're diggin' your own grave

You see the fire burnin', your own child outta control
 You can't stop angels falling, too late to save your soul

Tomorrow started yesterday
 The future's up and down
 The circus crossed the border
 Just go exit the clowns
 Exit the clowns

Someday you'll drown in laughter, you'll choke in your own pride
 You'll see the devil ridin', with you there side by side
 You'll be just another number in a further book of the dead
 And you won't goin' down slow, but wondrin' why I bet

You see the fire burnin', your own child outta control
 You can't stop angels falling, too late to save your soul

Tomorrow started yesterday
 The future's up and down
 The circus crossed the border
 Just go exit the clowns
 Exit the clowns

And me I'm tryin' to get clear about the things that I'd done
 May I find things to reveal, to set me free, to loose me from

And I see the fire burnin', your own child outta control
 You can't stop angels falling, too late to save your soul

Tomorrow started yesterday
 The future's up and down
 The circus crossed the border
 Just go exit the clowns
 Exit the clowns

© 1996 Michael Harich

MICHAEL HARICH

"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

03 - Searchers

Thousands of raindrops just like the Judgment storm
Falling thru my memories like seeds in darkness born
Picking up the shadows like cards you've never known
Burning down a candle and never comin' home

Sand-dusty highways never reaching the end
Red-rusty train tracks cutting through desert sand
Without destination even nothing to lose
Just searchers of some memories got no way t choose

Every night a fight just tryin' to survive
Every night the run from something they called pride
The streets alive for losers, for shadowed dark-dead eyes
To seek the truth means pain to find, to find, to find,
To find, means pain to find

You gotta keep on movin' a searcher on the run
Might end up so burned out but the battle's just begun
A searcher like an outlaw alone there in the night
Just guided by the stars who throw their ancient light

At night the town is bright from synthetic man-made stars
But you gotta keep on searchin' the edge of the boulevards
Cause somewhere it's just waitin' for you to claim the end
A bullet with your name on might be in your own hands

The desert covers your body like soil above your grave
The crows hang on the wire cry searchers' serenade
You're thankful for the sunlight, the stars, the moon, the rain
But you know you'll never get home to ease your living pain

Every night a fight just tryin' to survive
Every night the run from something they called pride
The streets alive for losers, for shadowed dark-dead eyes
To seek the truth means pain to find, to find, to find,
To find, means pain to find

© 1997 Michael Harich

04 - Flame up the Light

Well I grew up in this dirty, old town
Where noone cares about you
Where childhood's like an untrue dream
No chance to break on through

Until it's irretrievable gone
Suddenly you're all alone oh yeah

You awake from this veiled dream
You cared 'bout nothing at all
Now you gotta face the things
Fearsome facts which overshadow all

But you gotta expell the dark
You really have to flame a spark oh yeah

Always, always light up the dark
Believe what you do is right
Flame up the light, flame up the light,
Flame up the light

But you gotta expell the dark
You really have to flame a spark oh yeah

Always, always light up the dark
Believe what you do is right
Flame up the light, flame up the light,
Flame up the light

Flame up, flame up the light,
Flame up, flame up the light

© 1993 Michael Harich

05 - Will Dignity fall

You see a village in a nice landscape
So peaceful and still like in your own land
What did turn brothers into blood enemies
Mindless enemies you can't understand

Unconsciousness is goin' to kill you
You see that death is coverin' ground
With every new day you hear new horror
A bleeding void tries to reign around

With the back to the wall
Red firing arms
Bullet 'gainst bullet
Till dignity falls, dignity falls

My mind is drowning in the flood
The flood of tears from mothers' eyes
How can killers live with dreams of bodies
Their murder causing woe and cry

Ya one day your sins will catch you
Your child asks to explain the word peace
How will you tell under the shadows of pain
That it's just the opposite of what he sees

With the back to the wall
Red firing arms
Bullet 'gainst bullet
Till dignity falls, dignity falls

You see a village in that nice landscape
So peaceful and still like in your own land
Just skeleton frames of burned out houses
Burned out souls noone would lend a hand

With the back to the wall
Red firing arms
Bullet 'gainst bullet
Till dignity falls, dignity falls
Dignity falls, dignity falls

© 1993 Michael Harich

MICHAEL HARICH

"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

06 - Under Fire

Mornin' light but sun don't shine
Feelin' sick from toes to brain
Streams of wishes born to die
I can't forget but wondrin' why

Heart and soul in different times
Spanish dreams on deep blue lines
Where will it lead me goin' to
I'm like a teardrop dryin' for you

Tell me you really think it's sin
Time is the fire we burn in
Tell me you really think it's sin
Time is the fire we burn in

Trapped from things I don't understand
Until it's just all over again
I'm there where skies turn dark and grey
I'm under fire, I lose my way

Tell me you really think it's sin
Time is the fire we burn in
Tell me you really think it's sin
Time is the fire we burn in

Empty halls in an endless space
Another shadow on my face
Another wish killed, broken wire
I'm caught, I'm lost, I'm under fire

Tell me you really think it's sin
Time is the fire we burn in
Tell me you really think it's sin
Time is the fire we burn in

© 1995 Michael Harich

07 - Guide

Totally different, the same deep inside
Screaming out sorrows, so still for tonight
Look through the sunset, see answers out there
Step out to breathe in the spiritual air

Reveal the horizon to find yourself in
Mirror the starlight and travel within
Discover the world in a butterfly's eye
Collect all your tears, collect all your cry

Through the souls, through the veins
In eclipse search the light that remains
Break your chains, leave the ground
Remember it's the little things that count
The little things that count

Explain your own options, remember your birth
Innocent visions, weak but real worth
Wisdom so needful to be understood
Read out the meaning, tell bad for good

Open just everything, let it through you
Feel the eternal, the old and the new
Find the right crossing to grasp the right way
In form of your visions lead you through the day

Through the souls, through the veins
In eclipse search the light that remains
Break your chains, leave the ground
Remember it's the little things that count
The little things that count

Memories gathered, sanctified lines
Vortex of voidness, crawl like a vine
Believe that you are but don't trust the time
So you'll rise the clouds, aright and sublime

Through the souls, through the veins
In eclipse search the light that remains
Break your chains, leave the ground
Remember it's the little things that count
The little things that count

© 1998 Michael Harich

08 - Soul Revelation

Well done mirror scheme in a courtège of death
A heart can't be free if it's choking in wrath
Imaging the world would be black like your fears
If your dreams blaze in truth, the sky'd drown in tears

Don't ask me for things you don't wanna know
If you're sure that you can't win a run 'gainst the flow
If you make it so easy to check out insane
You're free to be proud in a swamp made of pain

Reveal your soul, shake off bad dreams
Darkness is not what it seems
Sometimes believe extend the hole
To seal the hurt, reveal your soul
To seal the hurt, reveal your soul

Don't do that anymore to follow my way
If you're sure to the bone that you can't save the day
If you're clear to be born while the sun grew to black
I am helpless to help you, I can't bring you back

Reveal your soul, shake off bad dreams
Darkness is not what it seems
Sometimes believe extend the hole
To seal the hurt, reveal your soul
To seal the hurt, reveal your soul

You just have to find the point in your soul
To get bright your own wish, to get back control
Fight down the forecasts you love to believe
There is nothing other to silence your grief

MICHAEL HARICH

"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

Reveal your soul, shake off bad dreams
Darkness is not what it seems
Sometimes believe extend the hole
To seal the hurt, reveal your soul
To seal the hurt, reveal your soul
To seal the hurt, reveal your soul

© 1998 Michael Harich

09 - The Day Of The Two Suns

A colorless light and a brightlessness sky
Raindrops so white for a heavenly cry
So still in its beauty in a deadly dark charm
Embracing the time for an ominous dawn

No meaning within, a returning shot
The original sin, challenging God
In faithlessness times, mirrors ourselves
Now we can't stand aside
Our last hope his help

They blinded us well, we believed in first sight
Left us in good faith, everything's goin' right
But the seeds that they've sown came up as the end
The empty and senseless our last common friend

No meaning within, a returning shot
The original sin, challenging God
In faithlessness times, mirrors ourselves
Now we can't stand aside
Our last hope his help

A flash blazed the night, a new sun down on earth
But no star for to guide but it ain't that worth
A symbol of darkness, so lifeless, so lost
Announcing the end the price for our trust !

No meaning within, a returning shot
The original sin, challenging God
In faithlessness times, mirrors ourselves
Now we can't stand aside
No meaning within, a returning shot
The original sin, challenging God
In faithlessness times, mirrors ourselves
Now we can't stand aside
Our last hope his help

His help

© 1998 Michael Harich

10 - Firestreets

Put on your warmest dress baby
Cause darling it's cold there outside
The dawn will soon become to dusk
And we don't have a place to hide, oh, oh oh

Well war to find all in the world
The trade with death is still alive
We gotta take care of ourselves
The trade with hearts and souls will rise, oh, oh oh

But baby I'm gonna meet you, meet you when the morning comes
But baby I'm gonna meet you when the morning comes
But baby I'm gonna meet you, meet you when the morning comes
When the morning comes

Oh God please bless those loving souls
Cause real love in this world seems small
And even a saint may come to fall
And smash his wings across a wall, oh, oh oh

But baby I'm gonna meet you, meet you when the morning comes
But baby I'm gonna meet you when the morning comes
But baby I'm gonna meet you, meet you when the morning comes
When the morning comes

Well girl those firestreets are just nothing or all at all
If you ain't strong enough to play that game they play
You better run the other way to escape where losers can exist
But here's just win and survive or die and fade away

But baby I'm gonna meet you, meet you when the morning comes
But baby I'm gonna meet you when the morning comes
But baby I'm gonna meet you, meet you when the morning comes

© 2000 Michael Harich

MICHAEL HARICH

"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

11 - Our Promised Land

Take me and take my heart
Believe me the best is yet to start
Come on now and lay your faith in me
Keep our secret, set us free

I can't help it but I need someone
In these times to come along
Don't need a companion for just one night
I feel your sacred land keeping the flames alight

Well don't change your shirt and remember not to change your
face
Don't let them get on you, don't let 'em take your grace
I am your lover, your man, your pal, your friend
If you will just believe
Our Promised Land

Hold my hand and hold my future dream
I would die in this old stream
I won't survive the thunder rain
If you would leave me, poison-veined

Hold up your dreams high and believe in your own words
Don't hang your face down, if they try to get you hurt

Come with me and hear my songs from me
I am insane but you will see
Verses and dreams wouldn't be here to stay
If guys like me wouldn't bleed it their own way

So don't change your shirt and remember not to change your
face
Don't let them get on you, don't let 'em take your grace
I am your lover, your man, your pal, your friend
If you will just believe
Our Promised Land

© 1999 Michael Harich

12 - Tonight (The Angels) (Alternate Version II)

Tonight it makes me happy, just to be with you
Tonight the sky is open and I see the blue
Heaven grants a look to see the truth
In touch with God, the Angels touching you

Tonight my life depends on something near your heart
Tonight with you I find the key for a restart
My own existance in this world is through
I care for that the Angels touching you
The Angels

Tonight I feel like coming home in save
Tonight I have my shelter home beside your soul, your faith
My state of being would die without you
Dice are cast, the Angels touching you
The Angels touching you

Tonight so don't be scared, you're save and sacred now
Tonight for your protection, Him and me, somehow
Heaven grants a look to see the truth
In touch with God, the Angels touching you
Heaven grants a look to see the truth
In touch with God, the Angels touching you

© 2000 Michael Harich

13 - In My Heart

Give me your dreams, give me your pain
Give me anything in vein
Give me your joy, give me your life
Give me your promise being my wife

Give me your soul, don't fall apart
Give me everything

But keep my picture in your heart

Take down your fright, take down your fear
Take down your shield and we'll be near
Take down your hate, take down your claws
Take down your weapons and your jaws

Take down obstinacy in heart
Take down everything

But keep my picture in your heart

Uh we will stand one very day
Open-eyed but still to pray
For to wish each other this
And we'll seal it with a kiss

And I would give my living part
I'd give everything
And I would give my living part
I'd give everything
And I would give my living part
I'd give everything

Just to keep your picture in my heart

© 2000 Michael Harich

MICHAEL HARICH**"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics**

Release Date: January, 06 2003

14 - Cold

Keep them close, tired eyes
 Feel the warmth and don't deny
 Fall asleep to secret dreams
 Save on the lap of holy schemes

Keep on your way, break the light of the day,
 Don't dare to stay

Don't you fight against the dark
 Follow the shadows through the park
 And take the chance to leave the place
 Wipe the tears all off your face

Keep yourself clean, beside and between,
 Good, sharp and keen

In the cold of the world

Don't think it's easy, take the blame
 To crack inside, to go insane
 It was never good to be alone
 A drifter on his way alone

You're here to be bound, covering ground,
 Don't turn around

To the cold of the world

Find the secret, reach the light
 Open your heart to the darkest night
 Sometimes you have to die to live
 Have to remember to forgive

But do not believe, don't drown in grief,
 The dirtiest thief

Is the cold of the world

© 1999 Michael Harich

15 - Truth - Live -

Eleven days on the dark side, got only through ten
 The last led to doubt in your creed
 Your final decision, your move to the strange
 Was the first one to poison the seed

I was driving along to get home from that place
 So empty and burned out in mind
 I wasted my plans and betrayed my own dreams
 I never wanted to be of that kind

But it seems that I am as weak as a leaf
 Blown aound by the stormwind through time
 And maybe my ways I could've chosen along
 Did melt into one one-way line

I don't know oh I don't know
 I don't know oh I don't know

They carve you to fit into their patterns
 Till you become a shadow of your own
 If you read between the lines you will wake up soon
 And you'll see behind the mask you've been shown

But it seems that I am as weak as a leaf
 Blown aound by the stormwind through time
 And maybe my ways I could've chosen along
 Did melt into one one-way line

I don't know oh I don't know
 I don't know oh I don't know

But it seems that I am as weak as a leaf
 Blown aound by the stormwind through time
 And maybe my ways I could've chosen along
 Did melt into one one-way line

I don't know oh I don't know
 I don't know oh I don't know
 I don't know oh I don't know

© 2002 Michael Harich

16 - The Ghosts Of Haunting - Live -

Sometimes I just wanna sit behind the wheel
 To send all that confusion and pain into that steel
 I hit the floor to let out a cry, go driving through that sable night
 To face alone the ghosts of haunting

I watch the stars to figure out their meaning
 To understand the warm growth of the healing
 I cross the border of the county line, to leave behind the darkest
 time
 To face alone the ghosts of haunting

I feel a warming shower through my skin
 I feel the strength to look back where I've been
 I can't deny that I was just a clown
 Inbetween a muddy swamp of ...

But now I'm back and learn to be alive
 I think I found somehow the key to breathe my life
 I'm with a rose, I'm feeling new, I thank you,
 I believe in you
 My companion and the ghosts
 My companion and the ghosts
 My companion and the ghosts of haunting

© 2000 Michael Harich

MICHAEL HARICH

"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

17 - Love Ain't Sin - Live -

Love will never die, though some folks try their best
And if you ever cry, believe me she will last
Love can be the answer, on how you'll ever win
Get your strength out of her soul, cause love ain't sin

Love, love, love ain't sin
Love, love, love ain't sin

Real love stills your hunger and shows you how to live
She takes your sorrows, ups and downs, explains how to exist
Explore strange fields on her wings, where you've never been
Don't be afraid to use her cause love ain't sin

Love, love, love ain't sin
Love, love, love ain't sin

Her majesty makes you soar high above these endless skies
She lends you wings, spread open-wide, she makes you
flying high

A golden source of life, the best you've ever seen
A golden source of life, the best you've ever seen
Let her lead you down the fields cause love ain't sin

Love, love, love ain't sin
Love, love, love ain't sin

© 2002 Michael Harich

18 - Live - Live -

Accompany your dreams,
Make your dreams come true
Guide them to the living world
And they will guide you, too
Stand up strong and straight,
Stand proud, believe
Shove away your grief,
Shove away your grief

And live, live your life again
Live, live the best you can
Live, give what you can give
Hold your love up high and live

Take care of your own laugh,
Take care to keep your faith
As long as you can know yourself,
As long you'll pass the gate
Your heart can make you fly,
Inside, within, beneath
Shove away your grief,
Shove away your grief

And live, live your life again
Live, live the best you can
Live, give what you can give
Hold your love up high and live

It may sound strange but it is the truth
Accept your own fears, their also a gift
Explore your darkness, face your own scheme
Keep your hunger, learn to live

And live, live your life again
Live, live the best you can
Live, give what you can give
Hold your love up high and live

© 2002 Michael Harich

MICHAEL HARICH

"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

01 - Stumble-Hearted Man (Mann mit gestraucheltem Herzen)

Der Donner rollt, ein wolkenverhangener Himmel
Die Stimmung ist wie ein Bluessong in der Dunkelheit unserer
Augen

Schwere liegt in der Luft, Herzen werden kalt
Ich weiß nicht was ich hier tue, während die Zeit altert
Vielleicht hilft verleugnen durch diese Tage des Regens
Aber Wände noch zu befestigen nährt nur den Schmerz
Ich kann nicht um Vergebung bitten aber ich kann auch nicht
Lebewohl wünschen

Es wird mich zerreißen und es nutzt nichts wenn ich weine
Alles was ich anbieten kann, es ist das Beste das ich habe
Mein Blues als Wiedergutmachung, von einem Mann mit
gestraucheltem Herzen

Die Nacht senkt sich hernieder, Blitze zucken hell
Ein räudiger Köter heult, da er erkennt, daß dies nicht richtig sein
kann

Die Welt ist krank, und ich bin es auch
Ich beginne stehend und komme dann kriechend zu Dir zurück
Wie ein Soldat, der eine Stellung halten soll
Und dem dann befohlen wird sich zu ergeben
Eine pechschwarze Nacht senkt sich, so weit, so tief, so hart,
Ich probiere den Versuch mich irgendwo im Hinterhof zu
verstecken

Denn alles was ich anbieten kann, es ist das Beste das ich habe
Mein Blues als Wiedergutmachung, von einem Mann mit
gestraucheltem Herzen

Nun läufst Du auf diesen zerbrochenen und mit Schmerz gefüllten
Pfadern

des Vertrauens umher
Du suchst nach einem Versprechen, nach Vergebung, in diesem
Regen
Mädchen, ich möchte nicht mehr schlafen gehen, denn Schlafen
bedeutet träumen
Und Träume werden immer die Wahrheit zeigen, so dunkel, so
kalt, so gemein

Ich höre die Stille losbrechen, der Tag wird hell
Man sagt, das Morgengrauen vertreibt die Schatten der Nacht
Kletter wieder herein und schließ die Tür
Du weißt ich bin nur wegen Dir hierher zurückgekommen
Alles was ich habe ist meine Gitarre und das weißt Du ganz
genau

Und ich kann Dir nicht mehr als diese alten Worte anbieten
Oh Mandy ich möchte verschmolzen mit Dir sterben
Wir werden alle geheimen Plätze, an denen nie jemand zuvor
gewesen ist, finden
Deshalb nimm diesen Platz neben mir, um den geheimen Bann
zu überwinden
Zusammen werden wir den Schlüssel finden, wir werden es tun,
weil wir es können

Alles was ich anbieten kann, es ist das Beste das ich habe
Mein Blues als Wiedergutmachung, von einem Mann mit
gestraucheltem Herzen

© 1995/2001 Michael Harich

02 - Tomorrow (Morgen)

Sie taufte dich mit Wasser um dem Herrn zu dienen
Aber du in deiner Selbstzufriedenheit hast dich angemastet ihn zu
kreuzigen

Unsichtbare Reflektionen, du denkst, daß du keinen Glauben
benötigst
Aber deine letzte Hoffnung zu ermorden bedeutet dein eigenes
Grab zu schaufeln

Du siehst die Feuer brennen, dein eigenes Kind außer Kontrolle
Du kannst die Sünde nicht mehr aufhalten, es ist zu spät um
deine Seele zu retten

Morgen hat schon gestern begonnen
Die Zukunft wurde durcheinandergewirbelt
Der Zirkus ist schon über die Grenze hinweg
Deshalb geh und töte noch die Clown
Töte die Clowns

Eines Tages wird dir dein Lachen im Hals stecken bleiben, du
erstickst an deinem eigenen Stolz
Du wirst den Teufel neben dir reiten sehen
Du wirst nur eine weitere Nummer in einem weiteren Buch der
Toten sein
Es wird alles ganz schnell gehen und du wirst dich wundern
warum

Du siehst die Feuer brennen, dein eigenes Kind außer Kontrolle
Du kannst die Sünde nicht mehr aufhalten, es ist zu spät um
deine Seele zu retten

Morgen hat schon gestern begonnen
Die Zukunft wurde durcheinandergewirbelt
Der Zirkus ist schon über die Grenze hinweg
Deshalb geh und töte noch die Clown
Töte die Clowns

Und ich, ich versuch mit mir selbst ins reine zu kommen
Werde ich die Dinge enthüllen, die mich freisprechen und mich
davon lösen

Und ich sehe die Feuer brennen, dein eigenes Kind außer
Kontrolle
Du kannst die Sünde nicht mehr aufhalten, es ist zu spät um
deine Seele zu retten

Morgen hat schon gestern begonnen
Die Zukunft wurde durcheinandergewirbelt
Der Zirkus ist schon über die Grenze hinweg
Deshalb geh und töte noch die Clown
Töte die Clowns

© 1996/2003 Michael Harich

MICHAEL HARICH**"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics**

Release Date: January, 06 2003

**03 - Searchers
(Suchende)**

Tausende Regentropfen, wie der Sturm des Jüngsten Gerichts
Fallen durch meine Erinnerungen, wie in der Dunkelheit geborene
Samen
Nehmen sie die Schatten wie Karten auf, die du noch nie
gesehen
hast
Brennen eine Kerze nieder und kommen niemal nach Hause

Sandstaubige Landstrassen erreichen niemals ihr Ziel
Rotrostige Eisenbahnschienen schneiden sich durch den
Wüstensand
Ohne Bestimmung und ohne etwas zu verlieren
Nur Suchende nach Erinnerungen, haben keine andere Wahl

Jede Nacht ein Kampf, nur versuchen zu überleben
Jede Nacht die Flucht vor etwas, daß sie Stolz nennen
Diese Straße ist für Verlierer mit schattigen dunkel-toten Augen
Wahrheit zu suchen bedeutet Schmerz zu finden
Bedeutet Schmerz zu finden

Du mußt dich weiter fortbewegen, ein Suchender auf seinem Weg
Du könntest ausgebrannt enden aber die Schlacht hat erst
begonnen
Ein Suchender wie ein Gesetzloser, alleine in der Nacht
Nur von den Sternen geleitet, die ihr uraltes Licht spenden

Nachts ist die Stadt durch synthetische, vom Menschen
gemachte, Sterne erleuchtet
Aber du mußt dich weiterhin an den Rändern der Prachtstraßen
herumtreiben
Denn irgendwo wartet auch auf dich das Ende
Eine Kugel auf der dein Name steht könnte genausigut in deriner
Hand liegen

Die Wüste bedeckt deinen Körper, wie Erde über deinem Grab
Krähen sitzen auf den Drähten, krächzen die Serenade der
Suchenden
Du bist für das Sonnenlicht dankbar, für sie sterne, den Mond,
den Regen
Aber ich weiß, daß due nie den Weg nach Hause findest, der
deinen Schmerz erleichtern könnte

Jede Nacht ein Kampf, nur versuchen zu überleben
Jede Nacht die Flucht vor etwas, daß sie Stolz nennen
Diese Straße ist für Verlierer mit schattigen dunkel-toten Augen
Wahrheit zu suchen bedeutet Schmerz zu finden
Bedeutet Schmerz zu finden

© 1997/2003 Michael Harich

**04 - Flame up the Light
(Entzünde das Licht)**

Nun ich wuchs in dieser dreckigen, alten Stadt auf
Wo sich niemand um dich sorgt
Wo Kindheit wie ein unwirklicher Traum ist
Keine Chance jemals heraus zu kommen

Bis es unwiederbringlich vorbei ist
Auf einmal bist du ganz allein oh yeah

Du erwachst aus diesem verschleierte Traum
Du hast dich nie um was gesorgt
Nun siehst du dich den Dingen gegenüber
Angsteinflössenden Tatsachen, die alles überschatten

Aber du mußt das Dunkel verstossen
Du mußt wirklich einen Funken entzünden oh yeah

Entzünde immer, immer das Licht
Glaube, daß das was du tust richtig ist
Entzünde das Licht, entzünde das Licht
Entzünde das Licht

Aber du mußt das Dunkel verstossen
Du mußt wirklich einen Funken entzünden oh yeah

Entzünde immer, immer das Licht
Glaube, daß das was du tust richtig ist
Entzünde das Licht, entzünde das Licht
Entzünde das Licht

Entzünde, entzünde das Licht
Entzünde, entzünde das Licht

© 1993/2003 Michael Harich

**05 - Will Dignity fall
(Wird Die Würde Fallen)**

Du siehst ein Dorf in einer hübschen Landschaft
So friedlich und ruhig wie in deinem eigenen Land
Was brachte Brüder dazu sich in Blutsfeinde zu verwandeln
Gedankenlose Feinde die man nicht verstehen kann

Die Ohnmacht scheint dich zu töten
Du siehst wie der Tod immer mehr Boden gut macht
Mit jedem neuen Tag hörst du neuen Horror
Eine blutende Leere scheint überall zu regieren

Mit dem Rücken zur Wand
Rot feuernde Waffen
Kugel gegen Kugel
Bis die Würde fällt, die Würde fällt

Meine Gedanken ertrinken in der Flut
Der Flut aus Tränen aus Augen von Müttern
Wie können Mörder leben mit Träumen voller Leichen
Ihre Morde verursachen Leid und Weinen

MICHAEL HARICH

"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

Ja eines Tages werden deine Sünden dich einholen
Dein Kind bittet dich ihm das Wort Friede zu erklären
Wie willst du ihm in den Schatten des Schmerzes erklären
Daß es genau das Gegenteil von dem ist, was es sieht

Mit dem Rücken zur Wand
Rot feuernde Waffen
Kugel gegen Kugel
Bis die Würde fällt, die Würde fällt

Du siehst ein Dorf in einer hübschen Landschaft
So friedlich und ruhig wie in deinem eigenen Land
Nur skeletierte Rahmen ausgebrannter Häuser
Ausgebrannte Seelen, denen niemand eine Hand reicht

Mit dem Rücken zur Wand
Rot feuernde Waffen
Kugel gegen Kugel
Bis die Würde fällt, die Würde fällt
Die Würde fällt, die Würde fällt

© 1993/2001 Michael Harich

06 - Under Fire (Unter Beschuß)

Morgenlicht, jedoch scheint die Sonne nicht
Fühle mich krank vom Kopf bis zum Fuß
Unzählige Wünsche, geboren um zu sterben
Ich kann es nicht vergessen aber frage mich warum

Herz und Seele in verschiedenen Zeiten
Spanische Träume in tief traurigen Zeilen
Wohin wird mich dies führen
Ich bin wie ein Regentropfen, der nur für dich vertrocknet

Sag mir, glaubst du wirklich, daß es eine Sünde ist
Die Zeit ist das Feuer in dem wir verbrennen
Sag mir, glaubst du wirklich, daß es eine Sünde ist
Die Zeit ist das Feuer in dem wir verbrennen

Von Dingen gefangen, die ich nicht verstehen kann
Bis alles einfach vorüber ist
Ich bin dort wo die Himmel dunkel und grau werden
Ich bin unter Beschuß und verliere meinen Weg
Sag mir, glaubst du wirklich, daß es eine Sünde ist
Die Zeit ist das Feuer in dem wir verbrennen
Sag mir, glaubst du wirklich, daß es eine Sünde ist
Die Zeit ist das Feuer in dem wir verbrennen

Leere Hallen in einem unendlichen Raum
Ein weiterer Schatten auf meinem Gesicht
Ein weiterer Wunsch vernichtet, eine zerstörte Verbindung
Ich bin gefangen, ich bin verloren, ich bin unter Beschuß

Sag mir, glaubst du wirklich, daß es eine Sünde ist
Die Zeit ist das Feuer in dem wir verbrennen
Sag mir, glaubst du wirklich, daß es eine Sünde ist
Die Zeit ist das Feuer in dem wir verbrennen

© 1995/2003 Michael Harich

07 - Guide (Leitfaden)

Total verschieden, tief innen gleich
Sorgen herausschreien, so ruhig heute Nacht
Sieh durch den Sonnenuntergang und finde Antworten dort
draußen
Geh raus, um die spirituelle Luft einzusatmen

Enthülle den Horizont um dich selbst darin zu finden
Spiegle das Sternenlight und reise darin
Entdecke die Welt in den Augen eines Schmetterlings
Sammle alle deine Tränen, sammle all dein Weinen

Durch die Seelen, durch die Adern
Suche während der Finsternis nach dem Licht das noch
vorhanden ist
Zerbrich deine Ketten und verlasse das Hier
Denk daran, daß es die kleinen Dinge sind die zählen
Die kleinen Dinge zählen

Erkläre deine Optionen, erinnere dich an deine Geburt
Unschuldige Visionen, schwach aber sehr wertvoll
Weisheit, die unbedingt verstanden werden muß
Finde ihre Bedeutung heraus und unterscheide das Schlechte
vom Guten

Öffne alles, laß es durch dich durch
Fühle das Ewige, das Alte und das Neue
Finde die richtige Kreuzung um den richtigen Weg zu begehen
In Form deiner Visionen, die dich durch den Tag geleiten

Durch die Seelen, durch die Adern
Suche während der Finsternis nach dem Licht das noch
vorhanden ist
Zerbrich deine Ketten und verlasse das Hier
Denk daran, daß es die kleinen Dinge sind die zählen
Die kleinen Dinge zählen

Erinnerungen versammelt, geheiligte Zeilen
Ein Strudel des Nichts kriecht wie eine Rebe
Glaube das du bist aber vertraue nicht der Zeit
So wirst du dich über die Wolken erheben

Durch die Seelen, durch die Adern
Suche während der Finsternis nach dem Licht das noch
vorhanden ist
Zerbrich deine Ketten und verlasse das Hier
Denk daran, daß es die kleinen Dinge sind die zählen
Die kleinen Dinge zählen

© 1998/2003 Michael Harich

MICHAEL HARICH

"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

08 - Soul Revelation (Seelenoffenbarung)

Gut gemacht, Du Spiegelbild in einem Gefolge des Todes
Ein Herz kann nicht frei sein, wenn es in Rache erstickt
Stell Dir vor, die Welt wäre so schwarz wie Deine Ängste
Würden Deine Träume sich bewahrheiten, so würde der Himmel
in Tränen ertrinken

Frag mich nicht nach Dingen, die Du gar nicht wissen möchtest
Wenn Du Dir sicher bist, daß Du das Rennen gegen den Strom
nicht gewinnen kannst
Wenn Du es Dir so einfach machst, verrückt zu werden um Dich
auszuklinken
Dann darfst Du gerne stolz darauf sein, Dich in einem Sumpf aus
Schmerz zu befinden

Offenbare Deine Seele, mach dich frei von bösen Träumen
Die Dunkelheit ist nicht so wie sie scheint
Manchmal muß man daran glauben, den Riss zu vergrößern
Um den Schmerz zu versiegeln, offenbare Deine Seele

Wage es nicht mehr mir zu folgen
Wenn Du dir sicher bist, daß Du den Tag nicht mehr retten kannst
Wenn Du weißt, daß während deiner Geburt die Sonne schwarz
wurde
Dann bin ich hilflos und kann Dir nicht helfen zurückzufinden

Offenbare Deine Seele, mach dich frei von bösen Träumen
Die Dunkelheit ist nicht so wie sie scheint
Manchmal muß man daran glauben, den Riss zu vergrößern
Um den Schmerz zu versiegeln, offenbare Deine Seele

Du mußt nur den Punkt in Deiner Seele finden
Deinen eigenen Wunsch klar zu sehen, um die Kontrolle
wiederzuerlangen
Bekämpfe die Voraussagungen, an die zu glauben Du liebst
Es gibt nichts anderes um Deine Trauer zu stillen

Offenbare Deine Seele, mach dich frei von bösen Träumen
Die Dunkelheit ist nicht so wie sie scheint
Manchmal muß man daran glauben, den Riss zu vergrößern
Um den Schmerz zu versiegeln, offenbare Deine Seele

© 1998/2001 Michael Harich

09 - The Day Of The Two Suns (Der Tag Der Zwei Sonnen)

Ein farbloses Licht und ein glanzloser Himmel
Weiße Regentropfen symbolisieren das Weinen des Himmels
So ruhig in seiner Schönheit eines tödlich, dunklen Charmes
Umarmt es die Zeit für einen unheilvollen Morgen

Nichts hat mehr Bedeutung, ein Schuss, der nach hinten
losgegangen ist
Die Ursünde, Gott herauszufordern
In Zeiten ohne Glauben spiegelt uns dies wieder
Nun können wir nicht mehr danebenstehen
Unsere letzte Hoffnung, Seine Hilfe

Sie blendeten uns so gut, daß wir ihnen sofort glaubten
Sie ließen uns in gutem Glauben, daß alles seine Richtigkeit hat
Aber die Saat, die sie säten brachte uns das Ende
Die Leere und Sinnlosigkeit, unsere letzten gemeinsamen
Freunde

Nichts hat mehr Bedeutung, ein Schuss, der nach hinten
losgegangen ist
Die Ursünde, Gott herauszufordern
In Zeiten ohne Glauben spiegelt uns dies wieder
Nun können wir nicht mehr danebenstehen
Unsere letzte Hoffnung, Seine Hilfe

Ein Blitz erhellte die Nacht, eine neue Sonne auf Erden
Aber kein Stern zum Geleit, der so wertvoll wäre
Ein Symbol der Dunkelheit, so leblos, so verloren
Kündigt das Ende an, den Preis für unser Vertrauen

Nichts hat mehr Bedeutung, ein Schuss, der nach hinten
losgegangen ist
Die Ursünde, Gott herauszufordern
In Zeiten ohne Glauben spiegelt uns dies wieder
Nun können wir nicht mehr danebenstehen
Unsere letzte Hoffnung, Seine Hilfe

Unsere letzte Hoffnung, Seine Hilfe

© 1998/2001 Michael Harich

10 - Firestreets (Feuerstraßen)

Zieh Dein wärmstes Kleid an Baby
Denn Liebling, da draußen ist es kalt
Der Morgen wird bald zur Abenddämmerung
Und wir haben keinen Ort um uns zu verstecken

Überall auf der Welt trifft man auf den Krieg
Der Handel mit dem Tod ist immer noch lebendig
Wir müssen gut auf uns aufpassen
Denn der Handel mit Herzen und Seelen ist auf dem Vormarsch

Aber Baby ich werde mit Dir zusammentreffen, wenn der Morgen
kommt
Wenn der Morgen kommt

Oh Gott bitte segne diese liebenden Seelen
Denn wahre Liebe scheint es in dieser Welt wenig zu geben
Und selbst ein Heiliger kann zu Fall kommen
Und sich seine Flügel an einer Mauer zerschmettern

Aber Baby ich werde mit Dir zusammentreffen, wenn der Morgen
kommt
Wenn der Morgen kommt

Ja Mädchen diese Feuerstraßen sind Nichts oder Alles auf einmal
Wenn Du nicht stark genug bist, das Spiel das sie spielen
mitzumachen
Fliehst Du besser um nach dorthin zu entkommen wo Verlierer
existieren können
Aber hier heißt es entweder gewinnen und überleben oder
sterben und entschwinden

MICHAEL HARICH

"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

Aber Baby ich werde mit Dir zusammentreffen, wenn der Morgen
kommt
Wenn der Morgen kommt

© 2000 Michael Harich

11 - Our Promised Land (Unser Gelobtes Land)

Nimm mich und nimm mein Herz
Glaub mir, das Beste beginnt erst jetzt
Komm jetzt und glaube an mich
Hüte unser Geheimnis, befreie uns

Ich kann es nicht ändern, aber ich brauche jemanden
Um in diesen Zeiten über die Runden zu kommen
Ich brauche keinen Gefährten für nur eine Nacht
Ich fühle Dein geheiligtes Land, das die Flammen am Leben
erhält

Ändere nicht Dein Aussehen und denk daran,
ändere nicht Dich selbst
Laß sie nicht über Dich kommen um Dir Deine Anmut zu nehmen
Ich bin Dein Liebhaber, Dein Mann, Dein Kumpel, Dein Freund
Wenn Du nur daran glaubst
An unser Gelobtes Land

Halte meine Hand und halte meinen Traum von der Zukunft
Ich würde in diesem alten Strom verenden
Ich würde den Gewittersturm nicht überleben
Wenn Du mich mit vergifteten Adern alleine lassen würdest

Halte an Deinen Träumen fest und glaube an das was Du sagst
Laß Dich nicht entmutigen, wenn sie versuchen Dich zu verletzen

Komm mit mir und höre meine Lieder von mir
Ich bin verrückt aber Du wirst erkennen
Verse und Träume würden nicht überdauern
Wenn nicht Typen wie ich ihr Innerstes offenbaren würden

Ändere nicht Dein Aussehen und denk daran,
ändere nicht Dich selbst
Laß sie nicht über Dich kommen um Dir Deine Anmut zu nehmen
Ich bin Dein Liebhaber, Dein Mann, Dein Kumpel, Dein Freund
Wenn Du nur daran glaubst
An unser Gelobtes Land

© 1999 Michael Harich

12 - Tonight (The Angels) (Alternate Version II) (Heute Nacht (Engel))

Heute Abend macht es mich glücklich einfach mit Dir zusammen
zu sein
Heute Abend ist der Himmel offen und ich sehe das Blau
Der Himmel gewährt Einblick um die Wahrheit zu verstehen
In Berührung mit Gott, Engel berühren Dich

Heute Abend hängt mein Leben von etwas nahe Deines Herzens
ab
Heute Abend finde ich mit Dir den Schlüssel für einen Neubeginn
Ich bin mir meinem eigenen Dasein in dieser Welt bewußt
Ich Sorge dafür, daß Engel Dich berühren

Heute Abend fühle ich mich, als käme ich in Sicherheit nach
Hause
Heute Abend habe ich meine schutzgewährende Heimat
neben Deiner Seele, deinem Glauben
Mein Zustand des Seins würde ohne Dich vergehen
Die Würfel sind gefallen, Engel berühren Dich

Deshalb fürchte Dich heute Abend nicht, Du bist nun sicher und
geheiligt
Für Deine Sicherheit heute Abend, Er und ich, irgendwie
Der Himmel gewährt Einblick um die Wahrheit zu verstehen
In Berührung mit Gott, Engel berühren Dich

© 2000 Michael Harich

13 - In My Heart (In Meinem Herzen)

Teile mit mir Deine Träume, teile mit mir Deinen Schmerz
Und sei ehrlich dabei
Teile mit mir Deinen Spaß, teile mit mir Dein Leben
Gib mir Dein Versprechen meine Frau zu sein

Laß mich in Deine Seele blicken, entferne Dich nicht von mir
Gib mir alles

Aber behalte mein Bild in Deinem Herzen

Leg Deine Furcht ab, leg Deine Angst ab
Leg dein Schild nieder und wir werden uns nahe sein
Leg Deinen Haß ab, benutze Deine Krallen nicht
Leg Deine Waffen nieder und laß das Zähnefletschen

Sei nicht Widerspenstig in Deinem Herzen
Leg alles ab

Aber behalte mein Bild in Deinem Herzen

Oh eines Tages werden wir da stehen
Mit geöffneten Augen aber still im Gebet
Um uns dies zu wünschen
Und wir werden es mit einem Kuß besiegeln

Und ich würde mein lebendes Selbst geben
Ich würde alles geben

Nur um Dein Bild in meinem Herzen zu behalten

Und ich würde mein lebendes Selbst geben
Ich würde alles geben

Nur um Dein Bild in meinem Herzen zu behalten

© 2000 Michael Harich

MICHAEL HARICH

"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

14 - Cold (Kälte)

Halte sie geschlossen, diese müden Augen
Fühle die Wärme und verleugne nichts
Schlafe ein zu geheimen Träumen
Sicher auf dem Schoß heiliger Schemen

Bleib auf deinem Weg, laß das Licht des Tages strömen, und
wage es nicht zu bleiben

Kämpfe nicht gegen die Dunkelheit
Folge den Schatten durch den Park
Und ergreife die Chance diesen Ort zu verlassen
Wisch alle Tränen aus deinem Gesicht

Bleib sauber, gut, klar und begierig

In der Kälte der Welt

Denk nicht, daß es einfach ist, die Schuld auf sich zu nehmen
Im Inneren zu zerbrechen, verrückt zu werden
Es war noch nie gut alleine zu sein
Ein Umhertreibender alleine auf seinem Weg

Du bist hier gebunden, gewinnst aber an Boden, dreh Dich nicht
um

Zur Kälte der Welt

Finde das Geheimnis und erreiche das Licht
Öffne Dein Herz der dunkelsten Nacht
Manchmal muß man sterben um zu leben
Muß man sich erinnern um zu vergeben

Aber vertraue nicht, versinke nicht in Trauer, der gemeinste Dieb

Ist die Kälte der Welt

© 1999/2001 Michael Harich

15 - Truth - Live - (Wahrheit)

Elf Tage auf der dunklen Seite aber nur durch zehn gekommen
Der letzte führte dazu, an deinem Glauben zu zweifeln
Deine letzte Entscheidung, dich dem Seltsamen zuzuwenden
War die erste, die die Saat vergiftete

Ich fuhr so dahin, um von diesem Ort nach Hause zu gelangen
So leer und ausgebrannt
Ich zerstörte meine Pläne und betrog meine eigenen Träume
Eigentlich wollte ich nie so sein

Aber es sieht so aus als wäre ich schwach wie ein Blatt
Vom Sturmwind durch die Zeit herumgeblasen
Und vielleicht sind die Wege, die ich hätte einschlagen können
Schon zu einer Einbahnstraße verschmolzen

Ich weiß es nicht

Sie schnitzen dich so, daß du in ihre Schablonen passt
Bis du zu einem Schatten deiner selbst wirst
Wenn du zwischen den Zeilen liest wirst du schnell aufwachen
Und du wirst hinter die Maske sehen können, die dir gezeigt wird

Aber es sieht so aus als wäre ich schwach wie ein Blatt
Vom Sturmwind durch die Zeit herumgeblasen
Und vielleicht sind die Wege, die ich hätte einschlagen können
Schon zu einer Einbahnstraße verschmolzen

Ich weiß es nicht

© 2000/2002 Michael Harich

16 - The Ghosts Of Haunting - Live - (Verfolgende Geister)

Manchmal möchte ich einfach hinters Steuer sitzen
Um meine ganze Verwirrtheit und Schmerz in diesen Stahl zu
schicken
Ich trete voll durch um einen Schrei herauszulassen, und fahre
durch die
samt-schwarze Nacht
Um alleine den mich verfolgenden Geistern gegenüber zu stehen

Ich beobachte die Sterne um ihre Bedeutung herauszufinden
Um das wärmende Wachsen des Heilungsprozesses zu
verstehen
Ich überschreite die Staatsgrenze um die dunkelste Zeit hinter mir
zu lassen
Um alleine den mich verfolgenden Geistern gegenüber zu stehen

Ich fühle einen wärmenden Schauer durch meine Haut
Ich fühle die Stärke mich nach dorthin umzublicken, wo ich
gewesen bin
Ich kann es nicht verleugnen, daß ich ein Narr war
Inmitten eines schlammigen Sumpfes aus...

Aber jetzt bin ich wieder zurück und lerne zu leben
Ich denke irgendwie fand ich den Schlüssel mein Leben zu atmen
Ich bin mit einer Rose zusammen, ich fühle mich neu,
Ich danke Dir und glaube an Dich
Mein Begleiter und die Geister
Mein Begleiter und die Geister
Mein Begleiter und die mich verfolgenden Geister

© 2000/2001 Michael Harich

MICHAEL HARICH

"Resümee [rezy'me:]" - Lyrics

Release Date: January, 06 2003

17 - Love Ain't Sin - Live - (Liebe Ist Keine Sünde)

Die Liebe wird niemals sterben, obwohl manche ihr Bestes
versuchen
Und wenn du jemals weinst, glaub mir, sie wird es überstehen
Liebe kann die Antwort sein, wie du gewinnen kannst
Beziehe deine Stärke aus ihr, denn Liebe ist keine Sünde

Liebe, Liebe, Liebe ist keine Sünde
Liebe, Liebe, Liebe ist keine Sünde

Richtige Liebe stillt deinen Hunger und zeigt dir wie du leben
kannst
Sie nimmt deine Sorgen, Hochs und Tiefs, erklärt dir wie du
existieren kannst
Erkunde seltsame Wege auf ihren Flügeln, dort wo du niemals
warst
Hab keine Angst sie zu nutzen, denn Liebe ist keine Sünde

Liebe, Liebe, Liebe ist keine Sünde
Liebe, Liebe, Liebe ist keine Sünde

Ihre Majestät bringt dich dazu dich hoch über diese endlosen
Himmel zu erheben
Sie verleiht dir weit gespreizte Flügel und läßt dich hoch fliegen

Eine goldene Quelle des Lebens, das Beste was du je gesehen
hast
Laß sie dich die Felder entlang führen, denn Liebe ist keine
Sünde

Liebe, Liebe, Liebe ist keine Sünde
Liebe, Liebe, Liebe ist keine Sünde

© 2001/2002 Michael Harich

18 - Live - Live - (Lebe)

Begleite Deine Träume, mach sie wahr
Geleite sie in die Realität und sie werden Dich auch geleiten
Steh auf, stark und gerade, steh stolz und glaube
Schieb deine Trauer beiseite, schieb deine Trauer beiseite

Lebe, lebe wieder Dein Leben
Lebe, lebe so gut du kannst
Lebe, gib was Du geben kannst
Halte Deine Liebe hoch und lebe

Pass auf Dein Lachen auf, pass auf, daß Du deinen Glauben
behältst
So lange Du dich selbst erkennst, solange wirst Du das Tor
durchschreiten
Dein Herz kann Dich zum Fliegen bringen, in Dir, durch Dich, um
Dich
Schieb deine Trauer beiseite, schieb deine Trauer beiseite

Lebe, lebe wieder Dein Leben
Lebe, lebe so gut du kannst
Lebe, gib was Du geben kannst
Halte Deine Liebe hoch und lebe

Es mag sich seltsam anhören, aber es ist wahr
Akzeptiere Deine eigene Furcht, sie ist auch ein Geschenk
Erforsche Deine Dunkelheit, akzeptiere Dich
Behalte Deinen Hunger, lerne zu leben

Lebe, lebe wieder Dein Leben
Lebe, lebe so gut du kannst
Lebe, gib was Du geben kannst
Halte Deine Liebe hoch und lebe

© 2001/2002 Michael Harich